

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 2 | 8 | : | 4 | = | 8 |
| 3 | 2 | ↓ |   |   |   |   |   |
| 0 | 2 |   |   |   |   |   |   |

32 : 4 = 8,  
Rest 0

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 2 | 8 | : | 4 | = | 8 | 0 |
| 3 | 2 | ↓ |   |   |   |   |   |   |
| 0 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 0 |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |

2 : 4 geht nicht.  
Darum:  $0 \cdot 4 = 0$   
 $2 - 0 = 2$

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 2 | 8 | : | 4 | = | 8 | 0 | 7 |
| 3 | 2 | ↓ |   |   |   |   |   |   |   |
|   | 0 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 0 |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 2 | 8 |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 2 | 8 |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   | 0 |   |   |   |   |   |   |

28 : 4 = 7,  
Rest 0

Wenn du ganz sicher gehen willst, rechnest du zur Probe die Umkehraufgabe:

$$\begin{array}{r} 807 \cdot 4 \\ \hline 3228 \end{array}$$



1 Achte auf **Nullen** in den Ergebnissen.

a)  $648 : 6 =$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Probe:

b)  $836 : 4 =$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Probe:

Rechne immer auch die **Probe**.

c)  $1535 : 5 =$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Probe:

d)  $8421 : 7 =$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Probe:

e)  $8136 : 9 =$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Probe:

f)  $8736 : 8 =$

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Probe:



Oft sind Kinder mit einer Klassenarbeit fertig und haben noch Zeit bis zum Stundenende. Ermutigen Sie Ihr Kind, in solchen Fällen Proben für erledigte Aufgaben zu rechnen.

Diese Regeln helfen dir zu erkennen, ob du eine Zahl durch eine andere teilen kannst:

Du kannst jede gerade Zahl durch 2 teilen. Die letzte Ziffer muss 0, 2, 4, 6 oder 8 sein.

Du kannst eine Zahl durch 4 teilen, wenn die letzten zwei Ziffern Vielfache von 4 sind.

Du kannst eine Zahl durch 6 teilen, wenn sie durch 2 und 3 geteilt werden kann. Sie muss also gerade sein und ihre Quersumme muss durch 3 teilbar sein.

Du kannst eine Zahl durch 3 teilen, wenn du ihre Quersumme durch 3 teilen kannst.

Du kannst eine Zahl durch 9 teilen, wenn ihre Quersumme durch 9 teilbar ist.

Du kannst eine Zahl durch 10 teilen, wenn ihre letzte Ziffer eine Null ist.

Du kannst eine Zahl durch 5 teilen, wenn ihre letzte Ziffer eine 5 oder eine 0 ist.

6578 : 2 geht  
3465 : 2 geht nicht

65348 : 4 geht  
9010 : 4 geht nicht  
20572 : 4 geht

9402 : 6  
2 ist eine gerade Zahl  
Quersumme:  
 $9+4+0+2=15$   
 $15 : 3$  geht

2286 : 9  
Quersumme:  
 $2+2+8+6=18$   
 $18 : 9$  geht

5412 : 3  
Quersumme:  
 $5+4+1+2=12$   
 $12 : 3$  geht

Für die Zahlen 7 und 8 gibt es keine so einfachen Regeln.

13205 : 5 geht  
4786 : 5 geht nicht  
16000 : 5 geht

3540 : 10 geht  
40012 : 10 geht nicht  
20570 : 10 geht

1 Welche Zahlen sind ohne Rest teilbar?

|                  | 55 | 60 | 32 | 70 | 310 | 524 | 906 | 1791 | 5285 |
|------------------|----|----|----|----|-----|-----|-----|------|------|
| teilbar durch 2  | -  |    |    |    |     |     |     |      |      |
| teilbar durch 4  | -  |    |    |    |     |     |     |      |      |
| teilbar durch 5  | X  |    |    |    |     |     |     |      |      |
| teilbar durch 10 | -  |    |    |    |     |     |     |      |      |

2 Zahl

Quersumme

$3 + 9 = 12$

- a) 39
- b) 75
- c) 81
- d) 189
- e) 316
- f) 492
- g) 666
- h) 945
- i) 1006
- j) 3192
- k) 4878

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

teilbar durch 3?

teilbar durch 9?

3

|                 | 39 | 42 | 58 | 94 | 108 | 113 | 279 | 465 | 732 | 1005 | 4512 |
|-----------------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| teilbar durch 2 |    |    |    |    |     |     |     |     |     |      |      |
| teilbar durch 3 |    |    |    |    |     |     |     |     |     |      |      |
| teilbar durch 6 |    |    |    |    |     |     |     |     |     |      |      |

4 Sind die Zahlen ohne Rest teilbar? Kreuze an.

|        | Quersumme | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 10 |
|--------|-----------|---|---|---|---|---|---|----|
| 585    |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 3684   |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 7320   |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 1568   |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 40545  |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 75246  |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 126676 |           |   |   |   |   |   |   |    |
| 140793 |           |   |   |   |   |   |   |    |

# Meine Wörterliste zum Thema „Fabeln 1“

| Lernwörter | Abschrift | Wortart | Silbenbögen | Diktat |
|------------|-----------|---------|-------------|--------|
| meinen     |           |         |             |        |
| Tier       |           |         |             |        |
| listig     |           |         |             |        |
| Katze      |           |         |             |        |
| mächtig    |           |         |             |        |
| Idee       |           |         |             |        |
| Lehre      |           |         |             |        |
| schwach    |           |         |             |        |
| Fuchs      |           |         |             |        |
| freuen     |           |         |             |        |
| stark      |           |         |             |        |
| locken     |           |         |             |        |
| Löwe       |           |         |             |        |
| Lamm       |           |         |             |        |
| gerissen   |           |         |             |        |
| Maus       |           |         |             |        |
| stolz      |           |         |             |        |
| befehlen   |           |         |             |        |



## IDEENSPEICHER FABELN: Eigenschaften der Tiere



Jedes Tier besitzt in einer Fabel typische Eigenschaften. Je nach Fabel können sich die Eigenschaften der Tiere aber ändern, wie es auch beim Menschen der Fall ist.

| Tier   | Eigenschaft des Tieres                    |
|--------|---|
| Bär    | freundlich, gutmütig, einfältig           |
| Biber  | arbeitsam                                 |
| Dachs  | ruhig, nachdenklich                       |
| Esel   | faul, störrisch, liebt das Alte           |
| Fuchs  | listig, gerissen, raffiniert, intelligent |
| Hahn   | hochmütig, eitel, stolz                   |
| Hase   | ängstlich, vorsichtig, vorlaut            |
| Henne  | einfach, dumm                             |
| Hund   | treu, freundlich, unbedacht               |
| Kater  | eigensinnig                               |
| Krähne | leichtgläubig                             |
| Lamm   | schwach, dumm                             |
| Löwe   | stark, groß, mächtig, majestätisch        |
| Luchs  | vorsichtig, schlau                        |
| Maus   | klein                                     |
| Storch | hochmütig, stolz                          |
| Ziege  | unzufrieden, leichtgläubig                |



## IDEENSPEICHER FABELN: Natur von A-Z



### Wald

Bäume:

Ahorn, Birke, Buche, Eiche, Fichte, Kiefer, Lärche, Tanne,

Beeren:

Brombeere, Heidelbeere, Himbeere, Preiselbeere, Walderdbeere,

Pilze:

Fliegenpilz, Knollenblätterpilz, Marone, Pfifferling, Satanspilz, Steinpilz,

Tiere:

Assel, Borkenkäfer, Buntspecht, Eichelhäher, Eichhörnchen, Fuchs, Hirsch, Igel, Kuckuck, Luchs, Marder, Reh, Rotkehlchen, Waldmaus, Schwarzstorch, Spinne, Waldameise, Waldkauz, Waldmaus, Wildschwein.

### Teich

Pflanzen:

Binsen, Rohrkolben, Schilf, Seerose, Wasserlinsen, Wasserpest,

Tiere:

Frosch, Karpfen, Libelle, Muschel, Rückenschwimmer, Schnecke, Schwan, Stichling, Stockente, Teichhuhn, Wasserläufer, Wasserspinne.

### Meer

Pflanzen:

Braunalge, Plankton, Seetang,

Tiere:

Austernfischer, Eiderente, Hering, Krabbe, Krebs, Möwe, Muschel, Robbe, Rotschenkel, Schweinswal, Seehund, Uferschwalbe.

Ein Gedicht zum Thema Fabel

Auszug aus *Der Hirt und der Löwe*

(Jean de la Fontaine)

Die Fabeln sind nicht das, was sie wohl scheinen wollen:  
Es spielt manch einfach Tier in ihnen große Rollen.  
Die nüchterne Moral mag oft langweilig sein,  
Mit der Erzählung prägt die Lehre leicht sich ein.  
Dergleichen Dichtung soll belehren und behagen;  
Erzählen, nur um zu erzählen, will nichts sagen.  
Drum sucht' und fand so manch' berühmter Mann zumeist  
In dieser Dichtungsart Erheit' rung für den Geist.  
Stets mieden sie den Schwulst und allzu große Länge,  
Nie trifft bei ihnen man unnützes Wortgepränge.  
Phädrus schrieb so gedrängt, dass mancher ihn darob  
sogar getadelt; fast noch knapper ist Aesop.



Woran du eine Fabel erkennst

Eine Fabel handelt häufig von Tieren (meist zwei oder drei), die wie Menschen reden, denken und handeln.

So werden an Beispielen aus der Tierwelt menschliche Eigenschaften und menschliches Verhalten aufgezeigt.

Viele Fabeln enthalten einen Rat, eine Erkenntnis, eine **Lehre**, eine Lebensregel oder -weisheit. Manchmal schreibt der Dichter diese Belehrung gleich dazu.

Meist aber sollen wir sie selbst herausfinden.

Es gibt Fabeln mit einem sogenannten **Wendepunkt**.

Fabeln sind meist **kurze Erzählungen** – auch in Versform.



Lies die Fabel vom Löwen und der Maus.

### Der Löwe und die Maus

(nach Aesop)

Als der Löwe schlief, lief ihm eine Maus über den Körper. Aufwachend packte er sie und war drauf und dran, sie zu fressen. Da bat sie ihn, er solle sie doch freilassen: „Wenn du mir das Leben schenkst, werde ich mich dankbar erweisen.“ Lachend ließ er sie laufen. Es geschah aber, dass bald darauf die dankbare Maus dem Löwen das Leben



rettete. Denn als er von Jägern gefangen und mit einem Seil an einen Baum gebunden wurde, hörte ihn die Maus stöhnen. Sie lief zu ihm, und indem sie das Seil rundherum benagte, befreite sie ihn.

„Damals“, sagte sie, „hast du gelacht über mich und nicht erwartet, dass ich es dir vergelten könnte. Jetzt weißt du, dass auch Mäuse ihre Dankbarkeit zeigen können.“



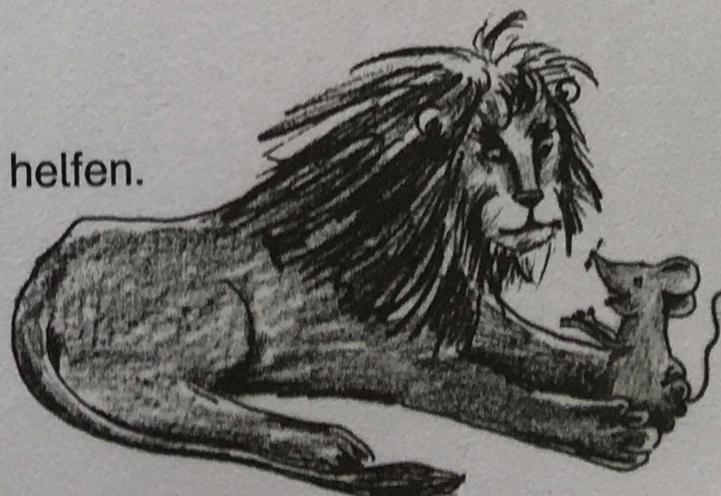
Welche Aussagen passen zu dieser Fabel?

Bringe die Buchstaben vor den richtigen Aussagen in die entsprechende Reihenfolge und du erhältst ein Lösungswort.



- b Auch eine schwache Maus kann einem starken Löwen helfen.
- i Löwen fressen am liebsten Mäuse.
- a Die Tiere sprechen.
- e Der Löwe hat die kleine Maus laufen lassen.
- m Ein Löwe lässt eine Maus immer laufen.
- f Aus Dankbarkeit hat die Maus den Löwen befreit.
- n Auch Schwache können Starke helfen.
- l Hilfst du einem anderen in der Not, wird er dir auch helfen.
- k Löwen und Mäuse sind immer Freunde.

Lösungswort: \_\_\_\_\_





Ist dir aufgefallen, dass der Löwe in der Fabel *Der Löwe und die Maus* etwas gelernt hat? Überlege, welche Aussagen auf Arbeitsblatt **A II** benennen, was er gelernt hat.



\_\_\_\_\_



Glaubst du, dass die Fabel-Verfasser erzählen wollen, wie die Tiere etwas dazulernen? Oder meinst du, dass andere (also nicht die Tiere) etwas lernen sollen?



\_\_\_\_\_



Wenn wir Menschen aus Fabeln etwas lernen können und sollen, kommen nur zwei der Aussagen auf Arbeitsblatt **A II** in Frage, denn nur sie beziehen sich ausschließlich auf die Menschen. Schreibe sie auf.



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_



Hast du auch schon einmal erlebt, dass ein schwacher (kleiner, junger, ...) Mensch einem starken (erwachsenen, mächtigen, ...) helfen oder ihn sogar retten konnte?

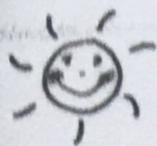
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Die Verfasser von Fabeln wollen uns vermitteln,  
wie wir uns **richtig verhalten**.  
Sie wollen uns etwas **lehren**.  
Fabeln enthalten also immer eine **Lehre**,  
eine **Belehrung** bzw. einen **Rat** für uns Menschen.

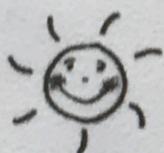
Der Wendepunkt



Manche Fabeln haben eine **Besonderheit**.  
Schau dir die beiden Abbildungen an und überlege,  
zu welchem Teil der Fabel „Der Löwe und die Maus“ sie jeweils passen.



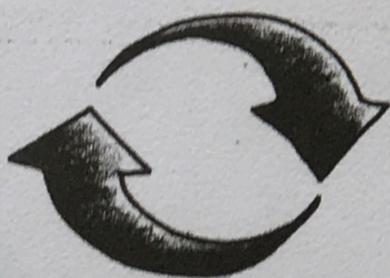
Zuerst hat die Maus Angst um ihr Leben.  
Als der Löwe gefangen ist, hat er Angst um sein Leben.  
Mitten in der Fabel hat sich die Situation also gedreht:  
Nicht mehr die schwache Maus hat Angst, sondern der starke Löwe!  
An dieser Stelle hat sich alles **gewendet**.



In welchen Zusammenhängen kennst du das Wort **wenden** noch?



Hat sich etwas gewendet, geht es danach in eine andere Richtung (oft genau umgekehrt bzw. entgegengesetzt).



In einer Geschichte heißt diese Stelle **Wendepunkt**.

Bei der Fabel „Rabe und Fuchs“ gehört der Käse  
zuerst dem Raben. Dann dreht oder wendet sich  
das Ganze und der Fuchs bekommt den Käse.  
Du weißt, warum!



Suche Wendepunkte in anderen Fabeln.

# Der Fuchs und die Katze

(Brüder Grimm)

Es trug sich zu, dass die Katze in einem Wald dem Herrn Fuchs begegnete. Sie dachte:

„Er ist geschick und wohl erfahren und gilt viel in der Welt.“

Deshalb begrüßte sie ihn artig: „Guten Tag, lieber Herr Fuchs, wie geht's? Wie steht's?

Wie schlägt Ihr Euch durch in dieser teuren Zeit?“

Der Fuchs musterte die Katze voll Hochmut von Kopf bis Fuß und überlegte, ob er eine Antwort geben sollte. Endlich sprach er: „O du armseliger Bartputzer, du buntscheckiger Narr, du Hungerleider und Mäusejäger! Was kommt dir in den Sinn? Du unterstehst dich zu fragen, wie es mir geht? Was hast du gelernt? Wie viele Künste verstehst du?“

„Ich verstehe nur eine einzige“, antwortete die Katze bescheiden.

„Was für eine Kunst ist das?“, fragte der Fuchs.

„Wenn die Hunde hinter mir her sind, so kann ich auf einen Baum springen und mich retten.“

„Das ist alles?“, fragte der Fuchs. „Ich bin Herr über hundert Künste und habe überdies noch einen Sack voller Listen. Du tust mir leid. Komm mit mir, ich will dich lehren, wie man den Hunden entgeht.“

Indessen kam ein Jäger mit vier Hunden daher. Die Katze sprang behände auf einen Baum und kletterte in den Gipfel, wo Äste und Laubwerk sie völlig verbargen.

„Bindet Euren Sack auf, Herr Fuchs, bindet Euren Sack auf!“, rief ihm die Katze zu, aber die Hunde hatten den Fuchs schon gepackt und hielten ihn fest. „Ei, Herr Fuchs!“, rief die Katze. „Ihr bleibt mit Euren hundert Künsten und Eurem Sack voller Listen stecken. Hättet Ihr heraufklettern können so wie ich, so wär's um Euer Leben nicht geschehen.“

## Der Lehre auf der Spur



Überlege, welches die **richtigen Lehren** zu den folgenden Fabeln sein könnten! Manchmal passt nicht nur ein Satz.



## Der Frosch und der Ochse

(Phaedrus)

Ein Frosch sah einen Ochsen weiden. Da er diesen um seine schöne Gestalt beneidete und ihm gleichen wollte, fing er an sich aufzublähen. Er tat dies so lange, bis er zerplatzte.

- Neid und Unzufriedenheit schaden einem selbst am meisten.
- Aus Schaden wird man klug.
- Morgen, morgen, nur nicht heute, sagen alle faulen Leute.
- Nicht zu schnell aufgeben!



## Die Maus und der Bulle

(Aesop)

Eine Maus biss einmal einen vor sich hin dösenden Bullen in den Schwanz. Der Bulle sprang wütend auf und jagte die Maus – mit seinem Kopf dicht am Erdboden – davon. Wieder und wieder stieß der rasende Bulle dabei gegen eine Mauer, doch die Maus war zu schnell für ihn. Nach einer Weile gab der Bulle auf und legte sich wieder hin. Er war schon fest eingeschlafen, als die Maus aus ihrem Loch kam, über den Hof huschte und den Bullen diesmal in die Nase biss. Dann brachte sie sich in Sicherheit.

- Es sind immer die Großen, die am besten davonkommen.
- Auch Kleine können Großen Schwierigkeiten bereiten.
- Kraft und Stärke allein helfen oft auch nicht weiter.
- Trau als Schwacher keinem Starken!



## Der Esel in der Löwenhaut

(nach Aesop)

Ein Esel fand im Wald eine Löwenhaut, verkleidete sich darin als Löwe und lief stolz und laut schreiend im Wald umher. Alle erschrecken, nur der Fuchs nicht. Frech trat er vor ihn hin und höhnte: „Auch ich würde vor dir erschrecken, wenn ich dich nicht an deinem lah-Geschrei erkannt hätte. Du bist und bleibst ein Esel!“

- Ein blindes Huhn findet auch einmal ein Korn.
- Dummheit und Stolz gehören oft zusammen.
- Klugheit bringt Erfolg.
- Ein Dummer verrät sich selbst durch sein Reden.

Wir schreiben eine eigene Fabel



| Meine Fabel  | ++ | + | - | -- |
|--|----|---|---|----|
| Inhalt   |    |   |   |    |
| Ich finde eine passende Überschrift.   |    |   |   |    |
| Meine Fabel beginnt mit einer kurzen Einleitung (WELCHES Tier? WO war es? WAS machte es?).   |    |   |   |    |
| Ich beschreibe, was und wie die Tiere redeten, dachten und fühlten (wörtliche Rede, Gefühle) |    |   |   |    |
| Ich finde einen passenden Hauptteil.   |    |   |   |    |
| Ich finde einen passenden Schluss.   |    |   |   |    |
| Ich formuliere am Ende eine passende und allgemeingültige Lehre.                             |    |   |   |    |
| Sprachliche Gestaltung   |    |   |   |    |
| Ich erzähle die Fabel in der Vergangenheit.  |    |   |   |    |
| Ich formuliere die Lehre in der Gegenwart.   |    |   |   |    |
| Ich drücke mich mit treffenden Verben und Adjektiven wirkungsvoll aus.                       |    |   |   |    |
| Ich vermeide Wiederholungen.   |    |   |   |    |
| Ich benutze unterschiedliche Satzanfänge.  |    |   |   |    |
| Äußere Form  |    |   |   |    |
| Ich mache keine Rechtschreibfehler.  |    |   |   |    |
| Ich setze die Satzzeichen richtig.   |    |   |   |    |
| Ich schreibe grammatikalisch richtig.  |    |   |   |    |



## Eine eigene Fabel schreiben



### Dein Arbeitsauftrag:

1. Denke dir eine eigene Fabel aus. Sie soll mit der folgenden Lehre enden:

„Gib nicht zu schnell auf.“

Das kann dir helfen:

- Wer könnte durchhalten und nicht vorschnell aufgeben?  
Ein Käfer, der auf den Rücken gefallen ist, könnte zum Beispiel durchhalten.
- In deinem **Merkheft** findest du mögliche Bäume, Pflanzen und Tiere.

### 2. Schreibe deine Fabel auf.

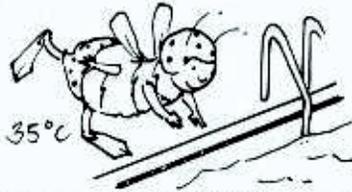
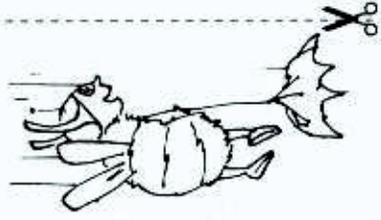
Das kann dir helfen:

- Halte den Aufbau ein: Überschrift, Einleitung, Hauptteil, Schluss, Lehre.
- Achte auf die Vorgaben auf deinem Lernzielbogen.

3. Überprüfe anschließend noch einmal, ob du alle Vorgaben vom Lernzielbogen beachtet hast.

name: \_\_\_\_\_

Aufgabe: Schneide alle Kärtchen aus und klebe auf die Rückseite der Bilder das jeweils richtige Wort.



snowy  
(verschneit)

foggy  
(neblig)

stormy  
(stürmisch)

sunny  
(sonnig)

cold  
(kalt)

frosty  
(frostig)

windy  
(windig)

warm  
(warm)

rainy  
(regnerisch)

calm  
(windstill)

hot  
(heiß)

cloudy  
(wolkig)



# Postcards

1. Aufgabe: Lies die Postkarten und trage den jeweils richtigen Namen ein.



Peter



John



Lucy



Anne

Hi Mike,

Greetings from Spain.  
It's sunny and warm. I like  
the beach and the pool.

Yours \_\_\_\_\_



Dear Grandma,

Greetings from Switzerland.  
It's cold and snowy.  
I like skiing in the mountains.

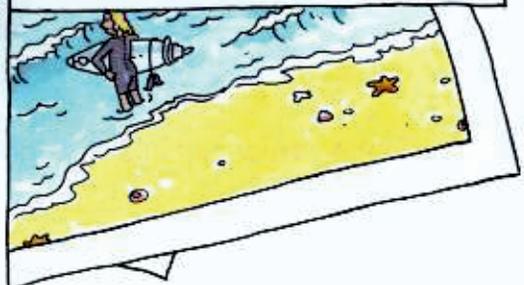
Love \_\_\_\_\_



Hello Susan,

Greetings from Ireland.  
Today it's a bit rainy and windy.  
We want to visit an old castle  
this afternoon.

Your best friend \_\_\_\_\_



2. Aufgabe: Schreibe eine eigene Postkarte.

Hi \_\_\_\_\_

Greetings from \_\_\_\_\_

Today it's \_\_\_\_\_

We \_\_\_\_\_

Yours \_\_\_\_\_



1. Aufgabe: Erstelle deinen eigenen Wetterbericht für die Woche. Trage das Wetter der einzelnen Tage in die freien Felder ein.



Make your own weather chart for a week.

|         | Monday | Tuesday | Wednesday | Thursday | Friday |
|---------|--------|---------|-----------|----------|--------|
| morning | sunny  |         |           |          |        |
| evening |        |         |           |          |        |

2. Aufgabe: Schreibe Sätze über deinen Wetterbericht auf ein Linienblatt.

Beispiel: *On Monday morning it's sunny.*

3. Aufgabe: Verbinde was zusammengehört.



Read and match.

1. It's rainy.

2. It's cold.

3. It's snowy.

4. It's foggy.

5. It's windy.

I can't see my hands.

Let's fly a kite<sup>[Drache]</sup>

Where's my umbrella?

Where's my woolly hat?

Let's build a snowman.

## Malen mit Salz und Wasserfarben

**Material:** Wasserfarben, flüssiger Bastelkleber, dickes Papier oder Karton, Pinsel, Haushaltssalz

**So wird es gemacht:**

**Vorbemerkung:** Unbedingt einen festen Malgrund wie dickes Papier, Pappe oder ähnliches nutzen. Ist der Untergrund zu dünn und beweglich, bröseln anschließend das ganze getrocknete Salz wieder ab.

1. Zeichne mit dem flüssigen Kleber ein Motiv auf den Karton (zum Beispiel passend zu unserem aktuellen Deutsch-Thema ein Fabeltier). **Nicht** trocknen lassen.



2. Reichlich Salz auf den Kleber streuen, bis dieser ganz bedeckt ist. Das überschüssige Salz entfernen, indem Du das Bild ankippst.



3. Verdünne deine Farben mit Wasser und tupfe diese auf das Salz. Sofort beginnt sie sich innerhalb der Salzzlinien in alle Richtungen zu verteilen. Einfach faszinierend.
4. Nun musst du alles gut trocknen lassen – am besten über Nacht. Fertig ist das kleine Kunstwerk.

